

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 20º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: CIDA D'AVILA TURMA: CLASSE ESPECIAL C – JOÃO GABRIEL MOREIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 de SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO DE 2020.

**Senhores pais e responsáveis:**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**.

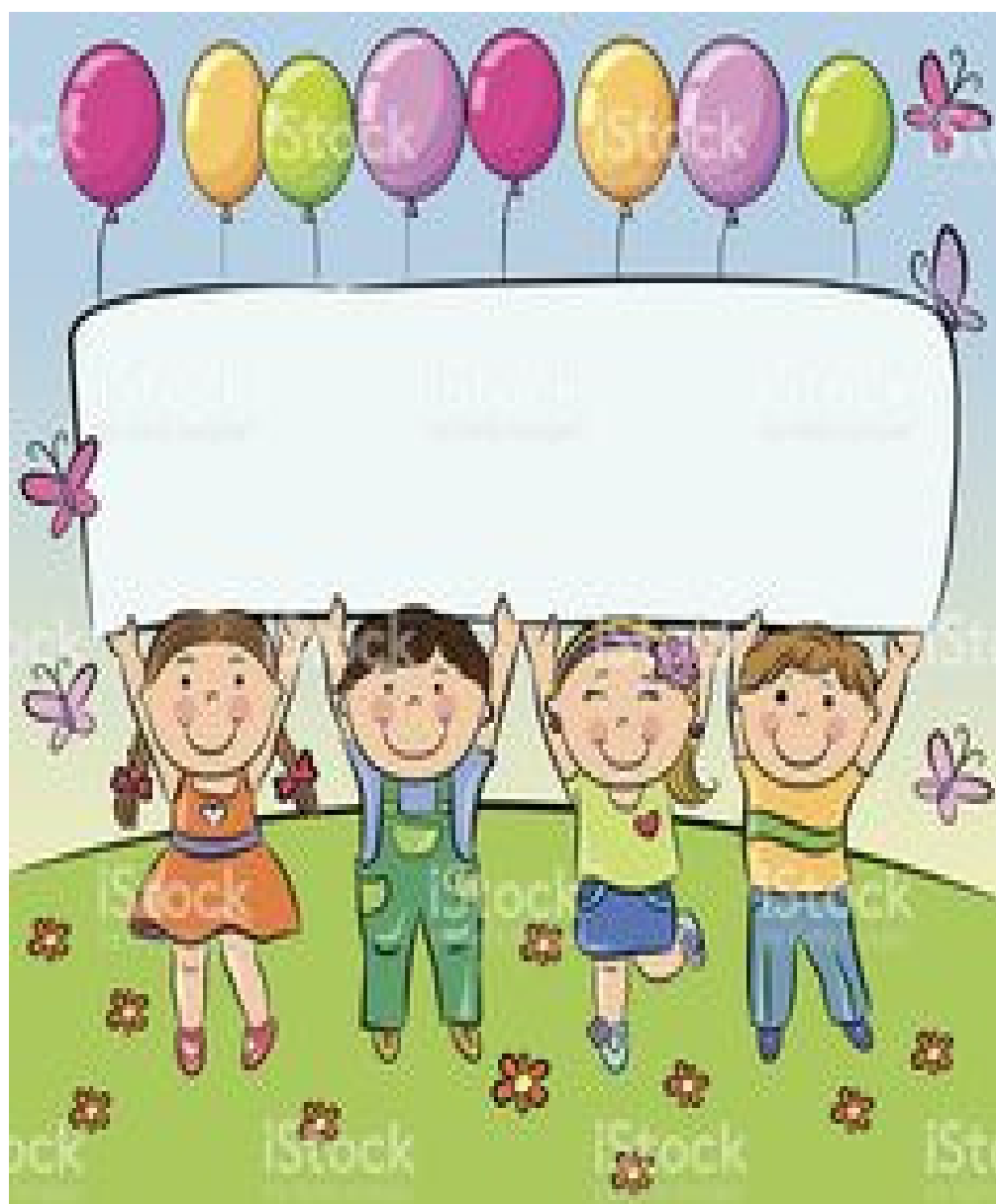
Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professora Cida

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <u>LÍNGUA PORTUGUESA</u>: Escrever seu nome, símbolos e as vogais.</li><li>➤ <u>PSICOMOTRICIDADE</u>: Atividades de percepção visual, recorte.</li><li>➤ <u>MATEMÁTICA</u>: Relação de números e quantidade. Conceitos matemáticos.</li><li>➤ <u>ENSINO RELIGIOSO</u>: Lugares sagrados.</li><li>➤ <u>CIÊNCIAS</u>: Identificar legumes, verduras e frutas.</li><li>➤ <u>HISTÓRIA</u>: Conhecer meu âmbito escolar. Funcionários.</li><li>➤ <u>GEOGRAFIA</u>: Meios de transporte</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as letras do alfabeto.</li><li>• Ampliar sua percepção visual e habilidade para recortar</li><li>• Conhecer os conceitos matemáticos e relação entre números e quantidades.</li><li>• Conhecer lugares sagrados.</li><li>• Identificar legumes, frutas e verduras.</li><li>• Conhecer o meu âmbito escolar e funcionários que trabalham na escola.</li><li>• Conhecer os meios de transportes existentes.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organize seus estudos. Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Através da escrita de letras, palavras, interpretação de texto, resolução de exercícios, recorte.</li></ul>

# LÍNGUA PORTUGUESA

ESCREVA O SEU NOME NO ESPAÇO ABAIXO:



## PINTANDO AS VOGAIS

MATEUS ESTÁ FAZENDO MALABARISMO, MAS VOCÊ PRECISA PINTAR AS BOLAS DE ACORDO COM AS CORES PEDIDAS:

### **PINTANDO AS VOGAIS**

 MATEUS ESTÁ FAZENDO MALABARISMO, MAS VOCÊ PRECISA PINTAR AS BOLAS DE ACORDO COM AS CORES PEDIDAS:

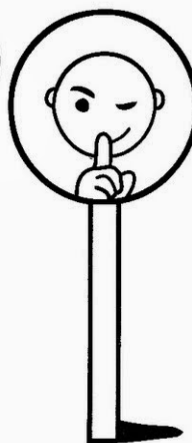
- PINTA DE AZUL A BOLA COM A VOGAL A.
- PINTA DE AMARELO A BOLA COM A VOGAL E.
- PINTA DE VERDE A BOLA COM A VOGAL I.
- PINTA DE VERMELHO A BOLA COM A VOGAL O.
- PINTA DE LARANJA A BOLA COM A VOGAL U.



**PINTE AS PLACAS QUE VOCÊ JÁ CONHECE E DIGA O QUE VOCÊ SABE  
SOBRE ELAS:**

## FIQUE DE OLHO!

✎ ANTES DE APRENDER A LER E ESCREVER, VOCÊ JÁ CONHECE MUITOS SÍMBOLOS. PINTE AS PLACAS QUE VOCÊ JÁ CONHECE E DIGA O QUE VOCÊ SABE SOBRE ELAS.



**EDUCADOR(A)**



Essas sugestões, naturalmente, deverão ser enriquecidas pela sua experiência e criatividade.

## CONHECENDO OS RÓTULOS

CIRCULE OS RÓTULOS DOS PRODUTOS QUE VOCÊ JÁ CONHECE E  
DEPOIS, EXPLIQUE PARA QUE ELES SERVEM:

### CONHECENDO OS RÓTULOS



NÓS CONHECEMOS MUITOS  
RÓTULOS PELOS PRODUTOS QUE  
TEMOS EM CASA, PELO QUE  
VEMOS NAS REVISTAS, NOS  
JORNAIS E NAS PROPAGANDAS  
DE TELEVISÃO.

 CIRCULE OS RÓTULOS DOS PRODUTOS QUE VOCÊ JÁ CONHECE E,  
DEPOIS, EXPLIQUE PARA QUE ELES SERVEM.



# LACTA

# Delícia

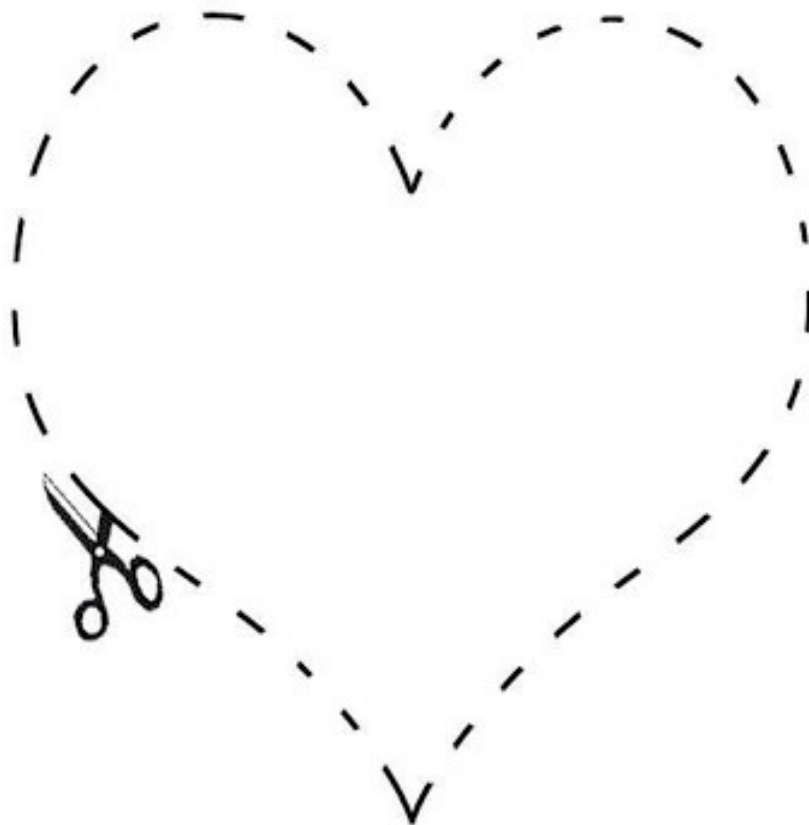


COORDENAÇÃO MOTORA FINA: RECORTE COM TESOURA

NOME: \_\_\_\_\_  
PROFESSOR (A) \_\_\_\_\_  
TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



APRENDENDO A RECORTAR

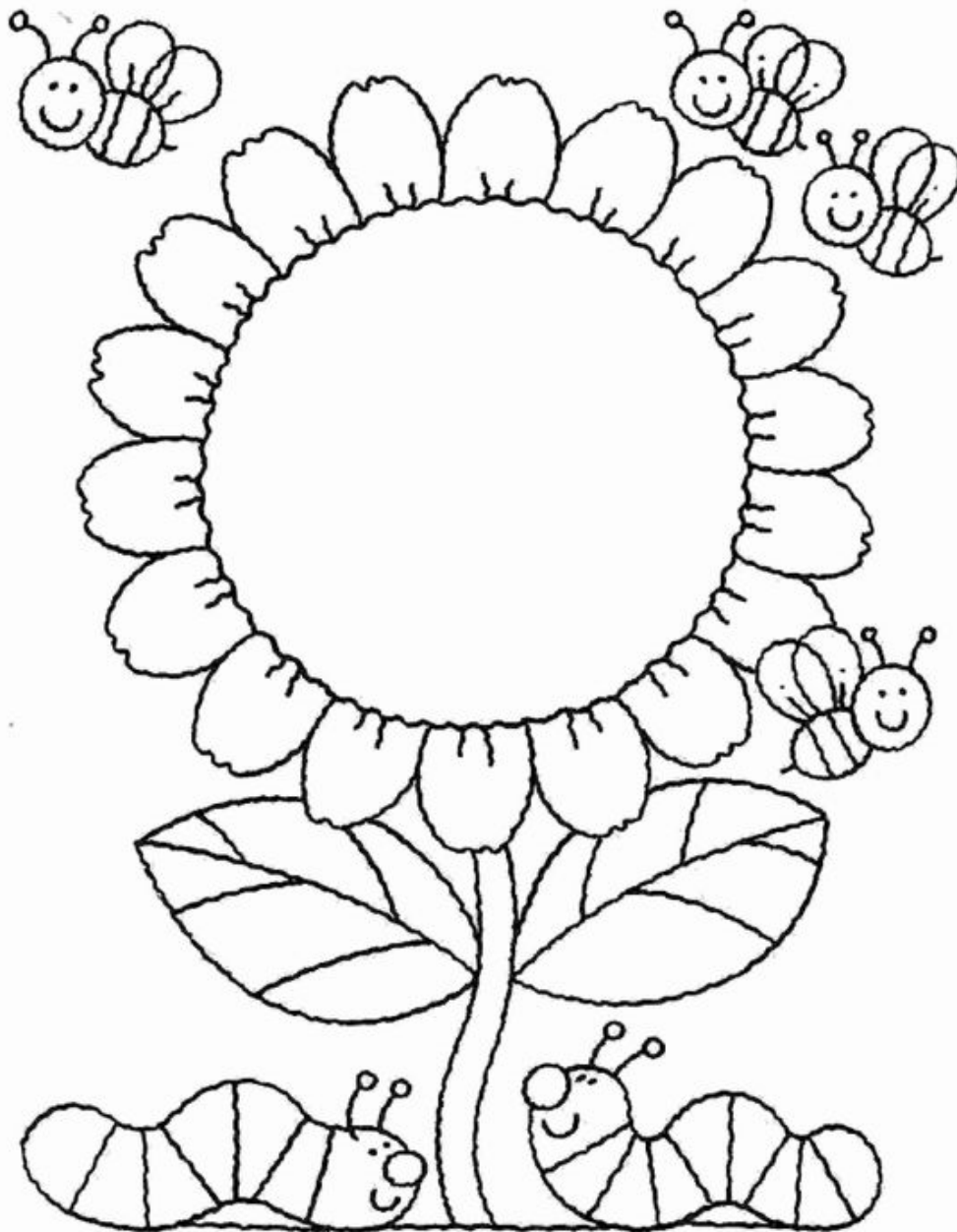


# CONCEITOS MATEMÁTICOS

DESENHE AS SEMENTES DO GIRASSOL

PINTE AS PÉTALAS DE AMARELO

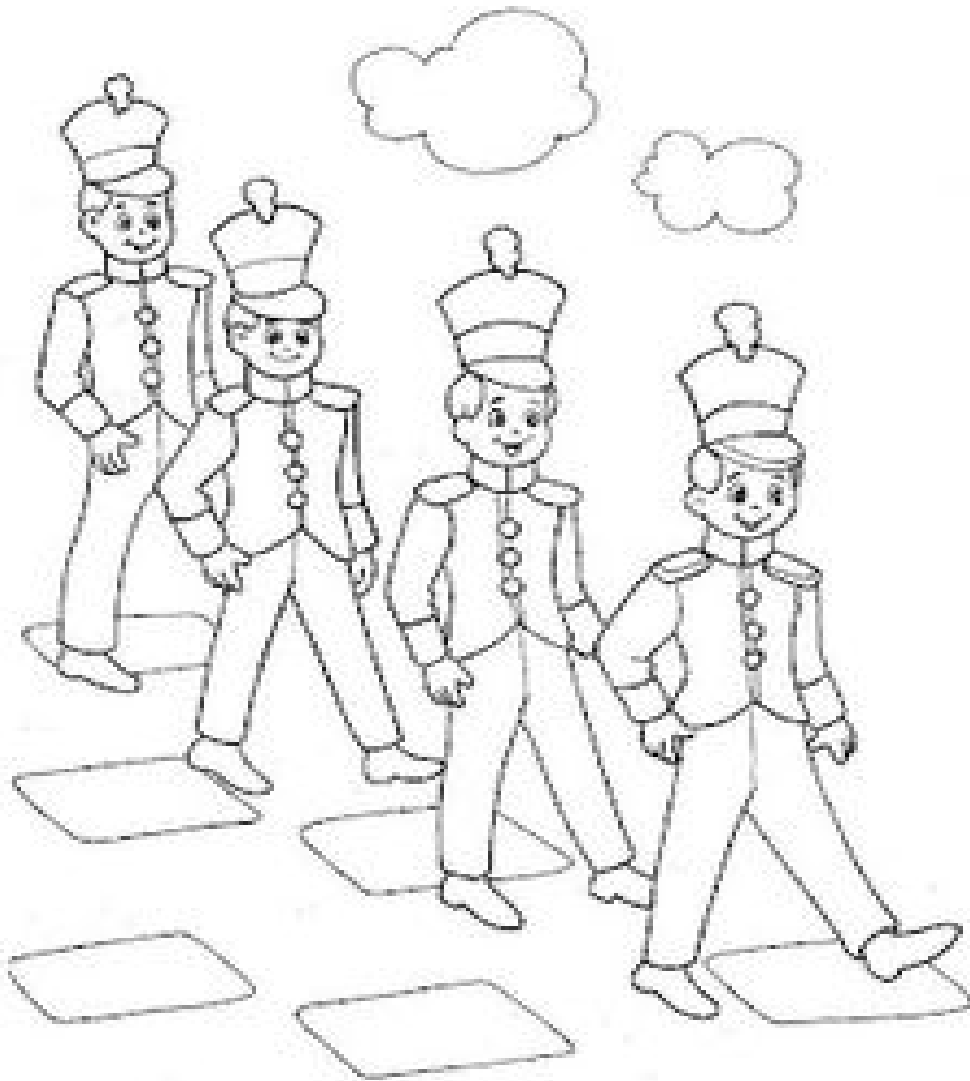
PINTE OS BICHINHOS QUE ESTÃO DEBAIXO DO GIRASSOL



# CONCEITOS MATEMÁTICOS

NA FRENTE

CIRCULE O SOLDADINHO QUE ESTÁ NA FRENTE DO PELOTÃO:





# RELAÇÃO DE NÚMERO E QUANTIDADE:

LIGUE CADA NUMERAL AO CONJUNTO CORRESPONDENTE

## RECORDANDO

LIGUE CADA NUMERAL AO CONJUNTO CORRESPONDENTE.

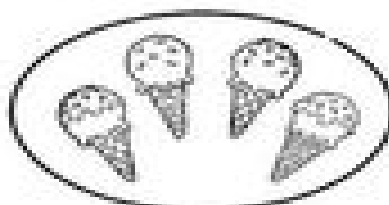
1



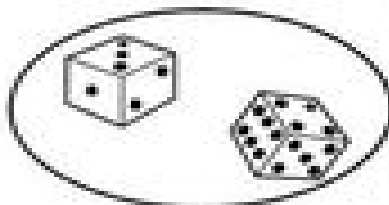
2



3



4



### EDUCADOR(A)

Os numerais estão presentes no cotidiano e servem para memorizar quantidades, identificar algo, antecipar resultados, contar, numerar e operar. Alguns devem ser tão familiares às crianças desde pequenas.

# HISTÓRIA

AS PESSOAS QUE TRABALHAM NA ESCOLA

MUITAS PESSOAS TRABALHAM NA ESCOLA. ELAS DÃO SUA COLABORAÇÃO PARA QUE A ESCOLA FUNCIONE BEM:

MARQUE A ZELADORA, PINTE A DIRETORA, CIRCULE A SECRETÁRIA E  
RISQUE A MERENDEIRA:



# GEOGRAFIA

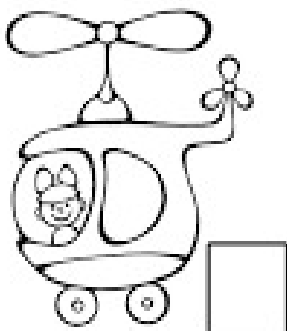
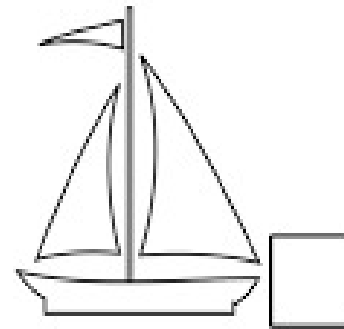
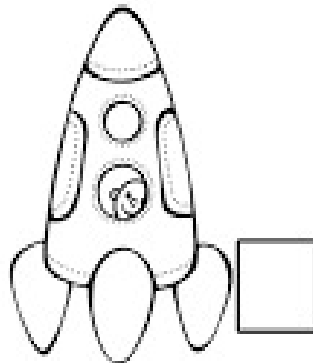
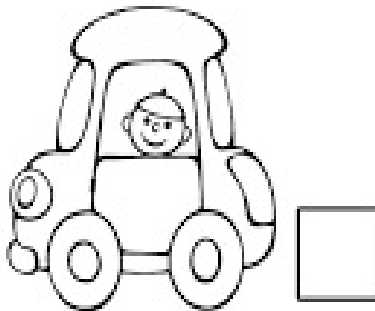
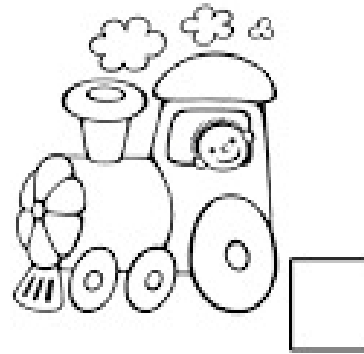
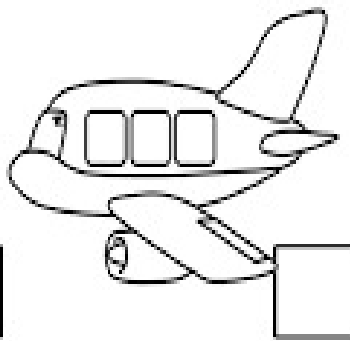
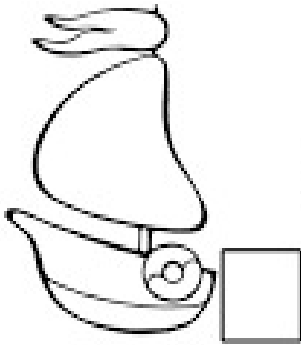
## MEIOS DE TRANSPORTES

CLASSIFIQUE OS MEIOS DE TRANSPORTES, SEGUINDO A LEGENDA:

1 AÉREO

2 TERRESTRE

3 AQUÁTICO



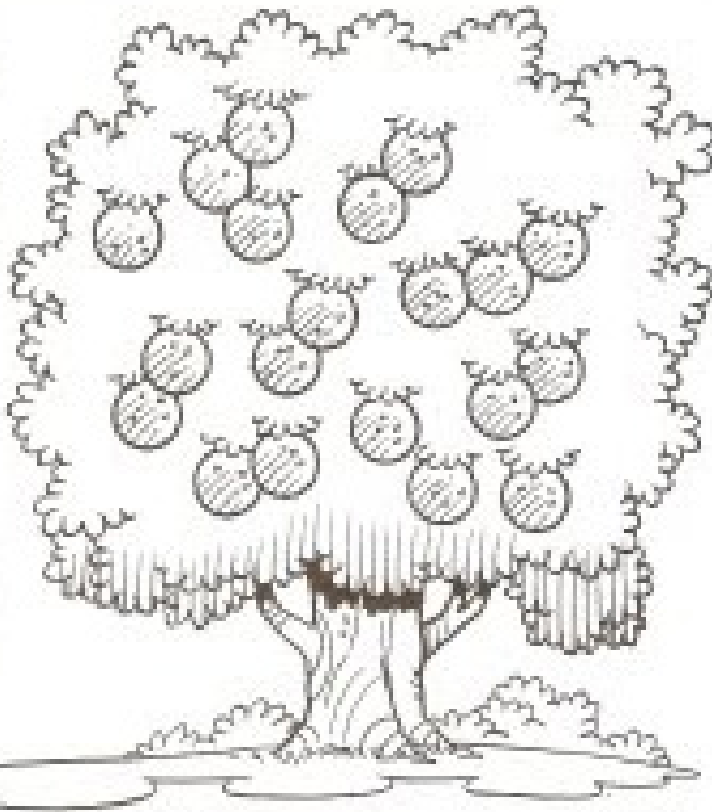
# CIÊNCIAS

## CONHEÇA AS FRUTAS, VERDURAS E LEGUMES

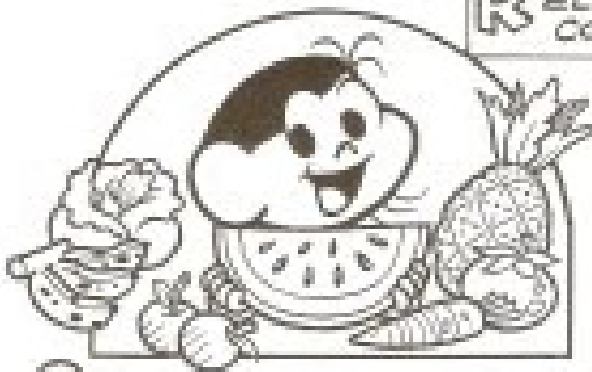
4

### OLHO VIVO

VAMOS DESCOBRIR  
QUANTAS FRUTAS  
HÁ NA ÁRVORE?



RELACIONE A COLUNA 1  
COM A COLUNA 2!



1

- A FRUTAS
- B VERDURAS
- C LEGUMES

2

- ABACATE
- BATATA
- ALFACE
- CHUCHU
- BETERRABA
- MAMÃO
- CENOURA
- PÊRA
- BANANA

# ENSINO RELIGIOSO

## Lugares Sagrados

Todas as religiões possuem seus locais sagrados. São lugares consagrados a um culto religioso. No início de sua história o homem usava, para as suas orações, o alto das montanhas, ou o refúgio sob as árvores de bosques e florestas. Esses lugares eram considerados sagrados.

LIGUE CADA LUGAR SAGRADO AO SEU REPRESENTANTE:

4 - LIGUE CADA LUGAR SAGRADO AO SEU REPRESENTANTE:



## 21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: CLEONICE e SUELY

TURMA: D.I \_\_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_

### COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 A 02/10 DE 2020

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: ARTISTA NACIONAL -TARSILA DO AMARAL- RELEITURA;</li><li>• ELEMENTOS DA LING. VISUAL: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM REFERÊNCIA EM OBRAS DA ARTISTA.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA;</li><li>• CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS, RECONHECENDO A IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA;</li><li>• PRODUZIR UMA RELEITURA DA OBRA “O TOURO” DA ARTISTA EM ESTUDO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, OUVINDO OS ÁUDIOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, TINTAS, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, E, RECORTES DE REVISTAS, JORNAIS, GIBIS OU LIVROS VELHOS.

### ARTE

**SIABA: RELEITURA** NÃO É UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. ELA CONSISTE NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIA DE CADA PESSOA.

OBSERVE A OBRA “PAISAGEM COM TOURO”, TARSILA DO AMARAL, 1925



❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: RELEITURA DA OBRA “PAISAGEM COM TOURO” DE TARSILA DO AMARAL**

❖ **AGORA, É COM VOCÊ:**

- 1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, POIS AGORA, VOCÊ JÁ SABE O QUE É UMA RELEITURA. ENTÃO, MÃOS À OBRA!!
- 2- OBSERVE BEM A OBRA “O TOURO” DA ARTISTA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA, COLOQUE SEU TOQUE ESPECIAL, ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO DESENHAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES; ENFIM, ACRESCENTE ALGO NOVO.
- 3- UTILIZE JORNAIS, REVISTAS, GIBIS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS (SE TIVER) PARA RECORTAR E COLAR COMPONDO SUA RELEITURA. EXPLORE BEM O ESPAÇO DA FOLHA!
- 4- NÃO ESQUEÇA: A DATA E O NOME DA ATIVIDADE: “21º ROTEIRO: RELEITURA DA OBRA “PAISAGEM COM TOURO”-TARSILA DO AMARAL.
- 5- SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

**21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**PROFESSORAS: DÉBORA E CIRLENE**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: DI \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO DE 2020**

<b>ÁUDIO DA PROFESSORA</b>	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	REPERTÓRIO RELACIONADO AOS ANIMAIS – <i>ANIMALS.</i>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR O QUE APRENDEMOS?</b>	- ASSISTA AO VÍDEO SOBRE ANIMAIS E RESOLVA AS ATIVIDADES: <a href="https://youtu.be/ewiokoibtgm">HTTPS://YOUTU.BE/EWIOKOIBTGM</a>  - LEITURA E PRONÚNCIA DOS NOMES DOS ANIMAIS. - ATIVIDADE PARA PINTAR A FIGURA CORRETA DE ACORDO COM A PALAVRA
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE PINTAR OS ANIMAIS DE ACORDO COM AS PALAVRAS DOS QUADRINHOS.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DI \_\_\_\_\_

DATE: SEPTEMBER, \_\_\_\_\_, 2020.

**BANCO DE PALAVRAS**

**GALINHA= CHICKEN.**

**PÁSSARO= BIRD**

**PORCO=PIG**

**PATO= DUCK**

**COELHO= RABBIT**

**GATO= CAT**

**VACA= COW**

**SAPO= FROG**

**CACHORRO=DOG**

**CAVALO= HORSE.**

**PEIXE=FISH**

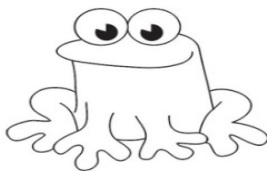
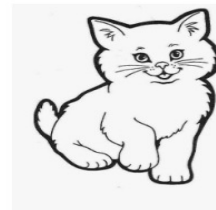
**1) COLOR THE CORRECT PICTURE: ( PINTE A FIGURA CORRETA)**



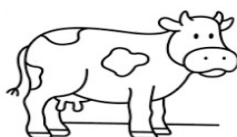
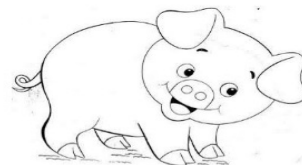
BIRD



RABBIT



FROG



DOG





## 21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: D.I. \_\_\_\_\_

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 À 02/10.

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 1

**O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01**

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO ARREMESSO DE PESO. NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. AS PROVAS NO ATLETISMO SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS:

AS DE PISTA INCLUEM CORRIDAS; DE CURTA DISTÂNCIA E LONGA DISTÂNCIA, ALÉM DE PROVAS DE REVEZAMENTO E COM OBSTÁCULOS E DA MARCHA ATLÉTICA.

- JÁ AS DE CAMPO SÃO SALTOS: DE ALTURA, EM DISTÂNCIA E TRIPLO;



- LANÇAMENTOS E ARREMESSOS: PODEM SER DE DARDO, DISCO, MARTELO E DE PESO. CONSISTE EM LANÇAR O OBJETO O MAIS LONGE POSSÍVEL DO PONTO INICIAL.

HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ ADAPTADA PARA O ARREMESSO DE PESO.

**ATIVIDADE** – ARREMESSO DE PESO. MATERIAS: BOLA DE MEIA.

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ. CONFORME O DESENHO, COLOQUE A BOLA DE MEIA ENTRE SEU OMBRO E PESCOÇO. O OBJETIVO É ARREMESSÁ-LA O MAIS LONGE POSSÍVEL.

LINK PARA CONFECCÃO DA SUA BOLA DE MEIA: <https://youtu.be/2hnvDujW7P4>

VARIAÇÕES: TENDE SUPERAR A SUA PRÓPRIA MARCA, OU DESAFIE SEUS FAMILIARES E VEJA QUEM CONSEGUE ARREMESSAR A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL.





ATIVIDADE DE FIXAÇÃO: APÓS EXPERIMENTAR O ARREMESSO DE PESO, VAMOS AVALIAR NOSSA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADE PROPOSTA.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO ARREMESSO DE PESO E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.**

TÍTULO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?			
SEGUNDO ARREMESSO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			